

Paco León

Portafolio **2024**

www.pacoleon.cl



statement

Para mí el arte

Está ligado al ser humano a través de infinitas hebras, las que podemos entender como uniones o paralelismos entre nuestros procesos cognoscitivos y nuestras convicciones espirituales. La unión de todos los campos. El arte es física, poesía, espiritualidad, intencionalidad creativa, contingencia, erotismo, política, humor, es vibración, alquimia, bien, la posibilidad de jugar y proponer a través de metáforas visuales y textuales, es escoger y coger cardinalmente cualquier dirección, y así generar detenciones o puntos de enlaces significativos en relación al cruce de ideas. Es el observarse observando como acto crítico. Es permitir al observador asociar o disociar, es proponer el acto de la reflexión como un acto lúdico y libre, es el creacionismo de Huidobro y la antipoesía de Parra, es en definitiva el reflejo de la sociedad y su libertad de expresión.



Sobre mi obra

Mi trabajo está en constante búsqueda, puedo decir que hay un hilo conductor. La temática en mi trabajo se devela sutil y sugerente en sus atmosferas brumosas y apocalípticas, de presencias antropomorfas y construcciones viscerales, que rayan en el límite de la abstracción y la neo expresión. Quizás para mi es la atmosfera y su misterio en sí, el eje central, la plataforma indicada para el desarrollo de las tramas, quizás inconexas y un tanto delirantes, por lo menos en apariencia. Como en el cine de David Lynch, donde la trama se subordina a la música y a la atmosfera que crea el color y sus planos.

Hoy mi interés está centrado en la utilización de gráficas y tramas que sugieren bordados o tatuajes, en los planos de colores y en las pequeñas profundidades del paisaje oculto y simple. Esta también el interés de vincular el tema extraterrestre, con lo más autentico de las culturas ancestrales, sugerirlas sin evidenciarlas, también jugar con el comics, como una manera de quitarle seriedad a este vínculo tan manoseado y mal entendido como el tema OVNI, extraterrestre, alíen, etc.... Como Moebius en "Universo y fantasía", algo de ciencia, arqueología y ficción... tribalista universal, étnico futurista, asociaciones que van apareciendo y sugiriendo.

Aspectos Técnicos:

En el sentido técnico, Uso pasta de relieve, Cuarzo en polvo, tempera, acuarela, anilina, acrílico y óleo, carbón, lápices de colores, plumones, spray, pastel seco y graso, esmaltes al agua y sintéticos, papel, cartón, cola fría, tijeras, estencil, serigrafía, etc.... Y como herramientas ocupo pinceles, brochas, cuchillos, tenedores, espátula, rodillos, todo tipo de herramienta que pueda dejar alguna huella. Me encanta la cocinería del arte, y eso es justamente no limitarse en los materiales, es aprender las cocciones, los tiempos, los medios, los aglutinantes... en fin, la alquimia misma...

+ Obras disponibles 2024



\$ 3.200.000 (Corredora)

"Abstracción y contracción de un cómic" , pintura sobre tela, 130 x 190 cms, 2019-2022

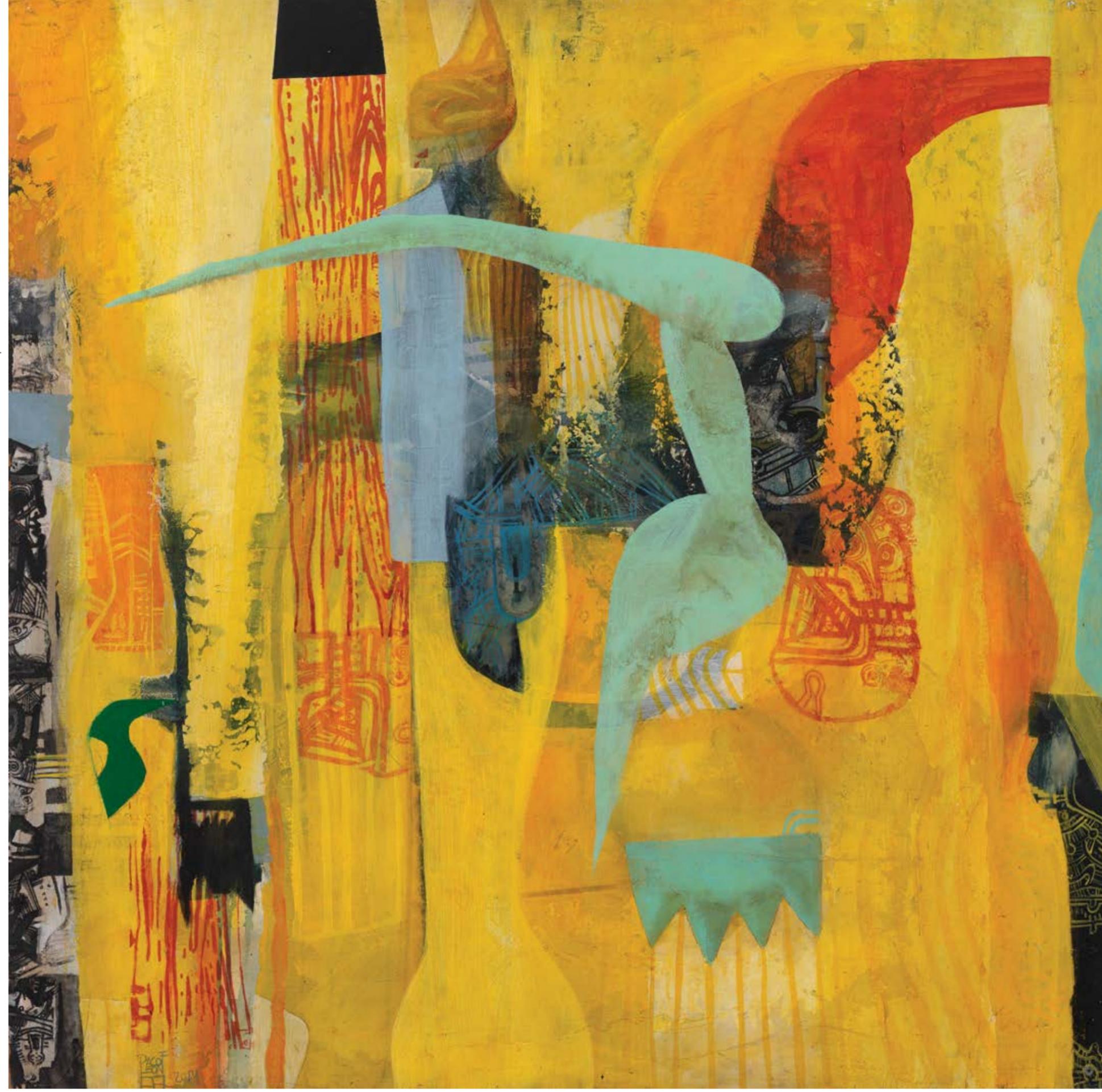


\$ 3.500.000 + iva (en galería ARTESPACIO)

“Vaguada en azul” , pintura sobre tela, 130 x 180 cms, 2023

\$ 1.900.000 (en taller)

“Amarillo nordico” , pintura sobre tela, 100 x 100 cms, 2014-2018





\$2.900.000 (en taller)

"Pudu de luz" , pintura sobre tela, 210 x 190 cms, 2023



\$ 900.000 en taller

“Paisaje Singular” , pintura sobre tela, 90 x 90 cms, 2023



\$ 900.000 en taller

“El Arbol verde Y” , pintura sobre tela, 90 x 90 cms, 2023



(en galería ARTESPACIO)

“El Arbol en su Soliloquio y sol” , pintura sobre tela, 80 x 80 cms, 2023



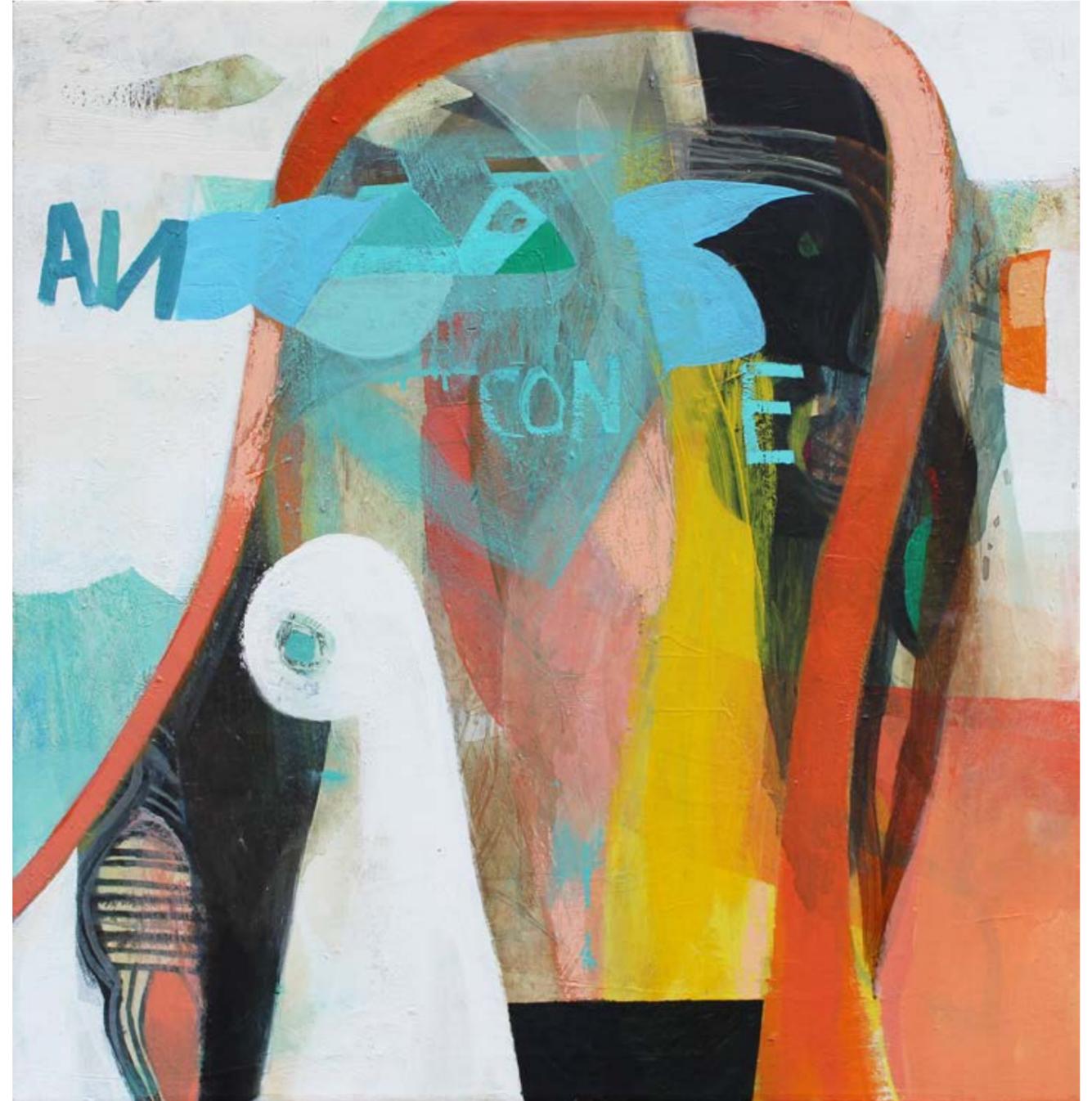
(en galería ARTESPACIO)

“Pelicanos” , pintura sobre tela, 80 x 80 cms, 2023



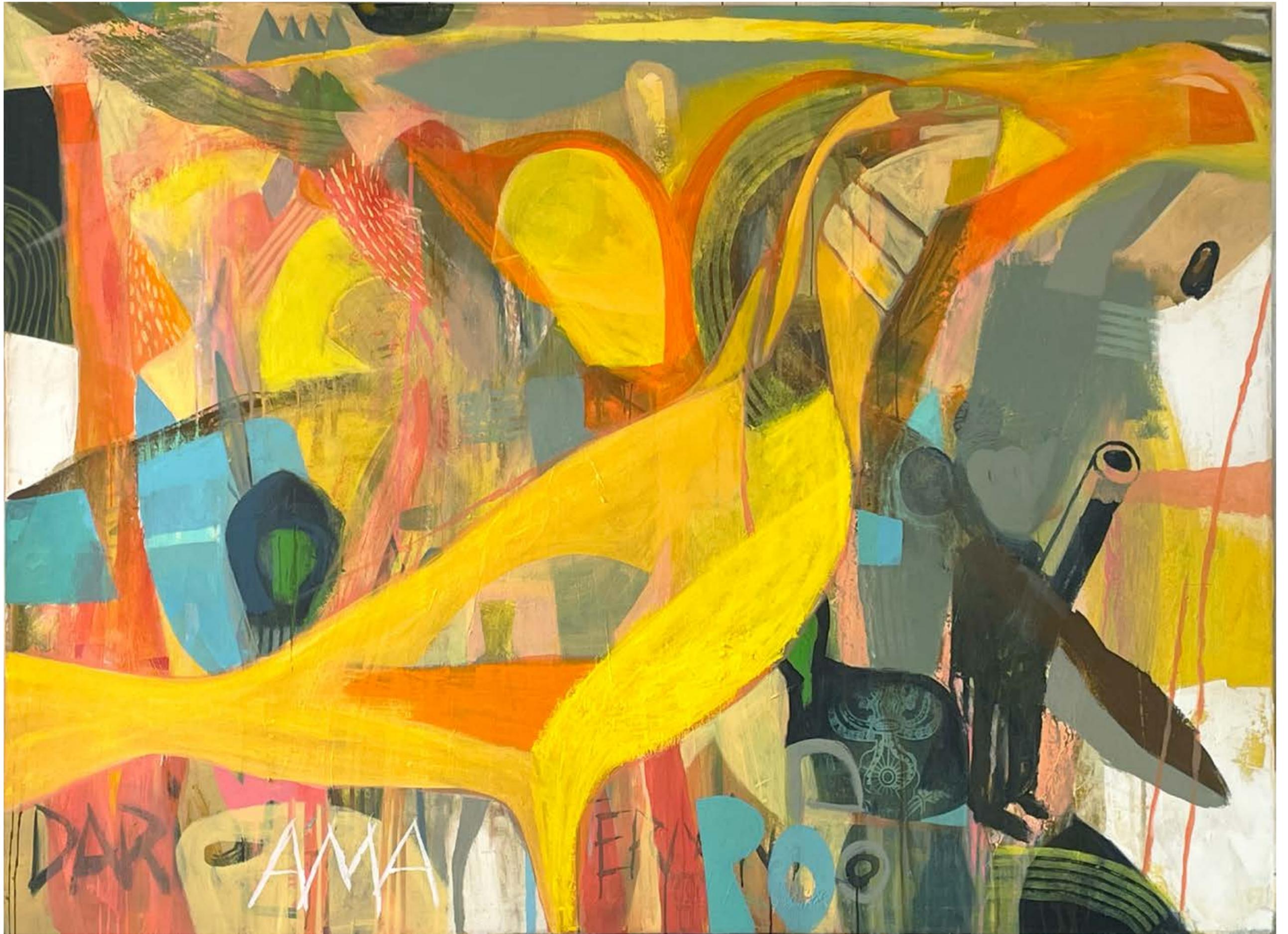
\$ 900.000 en taller

"An con E" , pintura sobre tela, 90 x 90 cms, 2023



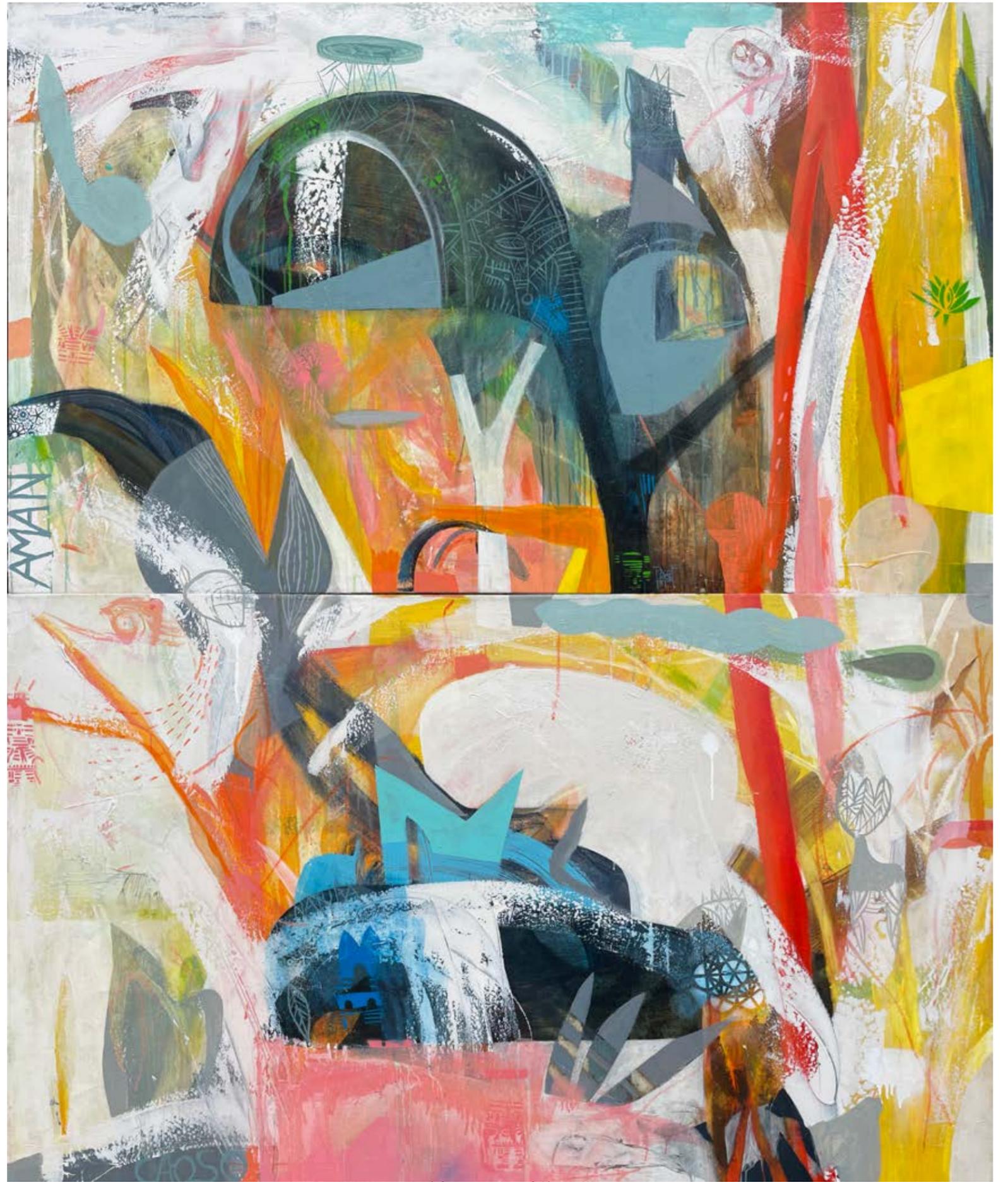
\$ 900.000 en taller

"An con E" , pintura sobre tela, 82 x 80 cms, 2023



\$ 3.200.000 (en taller)

"Pajaro po" pintura sobre tela, 130 x 190 cms, 2020-2024



\$ 4.600.000 (en taller)

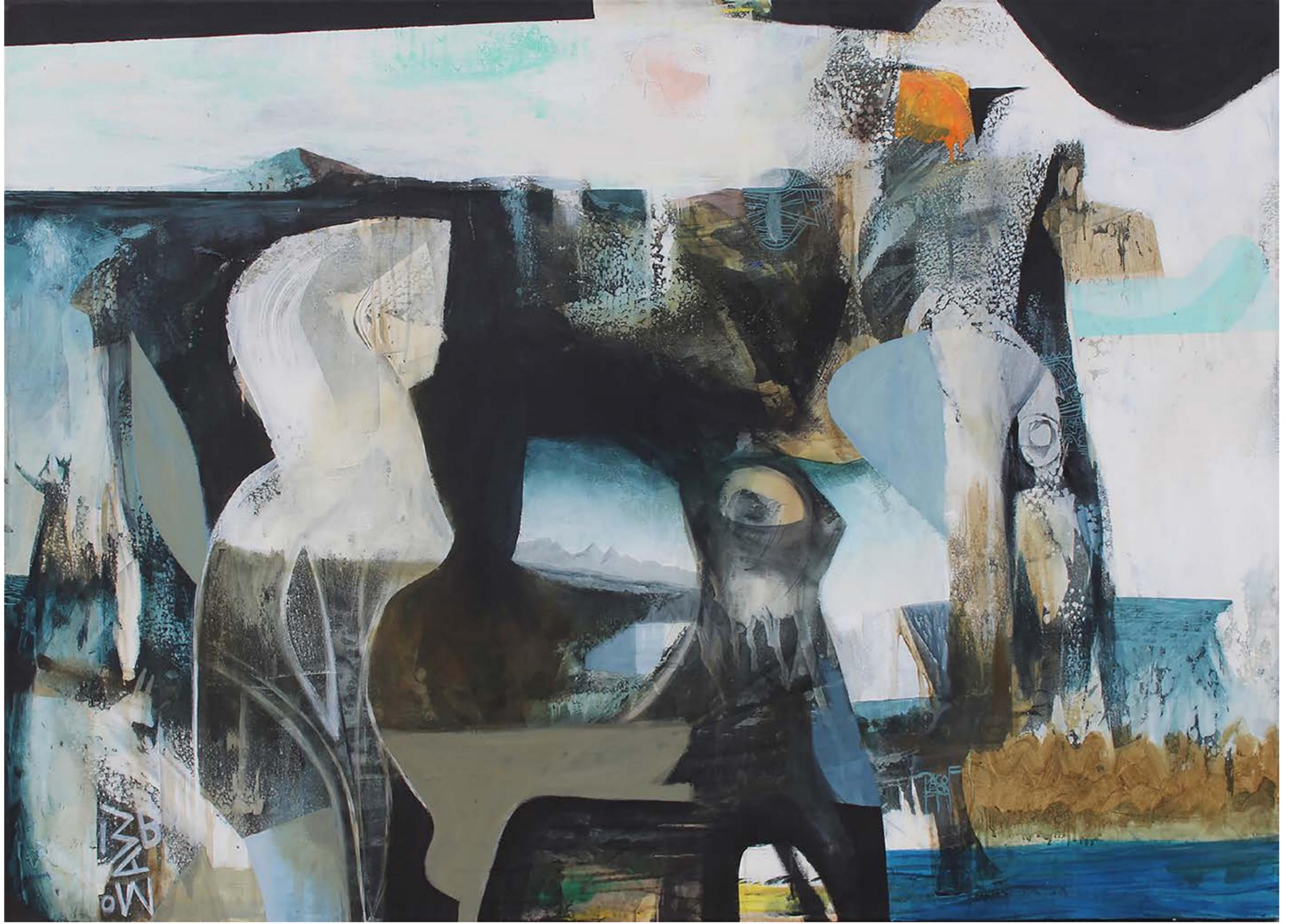
"expansión cromática" pintura sobre tela, 240 x 200 cms, 2021-2022

"Grisés y otros seres", pintura sobre tela, 130 x 190 cms, 2021



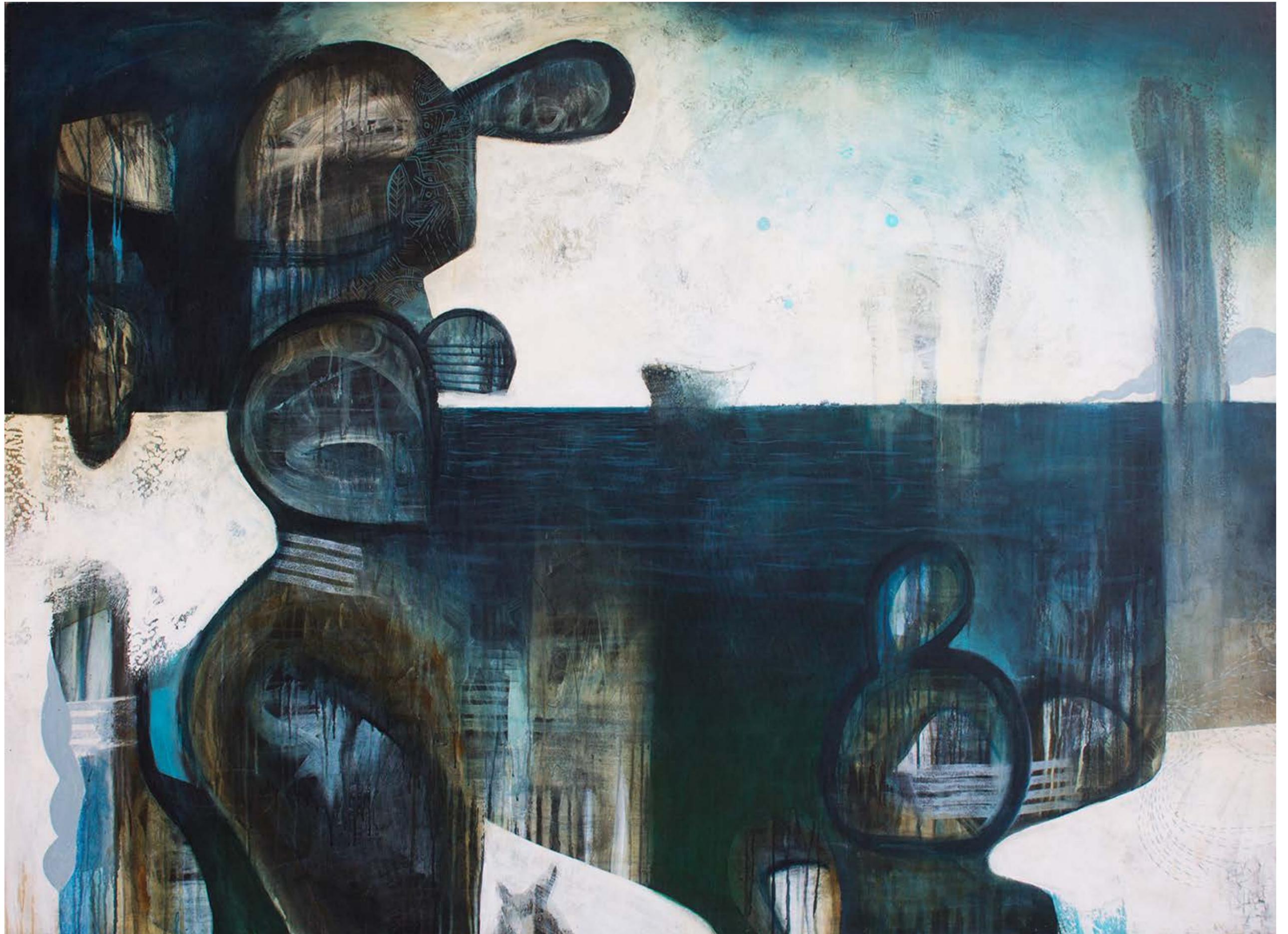
\$ 3.200.000 + iva (en galería [CONTEMPORANEO](#))

"Mundos paralelos" , pintura sobre tela, 130 x 180 cms, 2022



\$ 3.500.000 + iva (en galería ARTESPACIO)





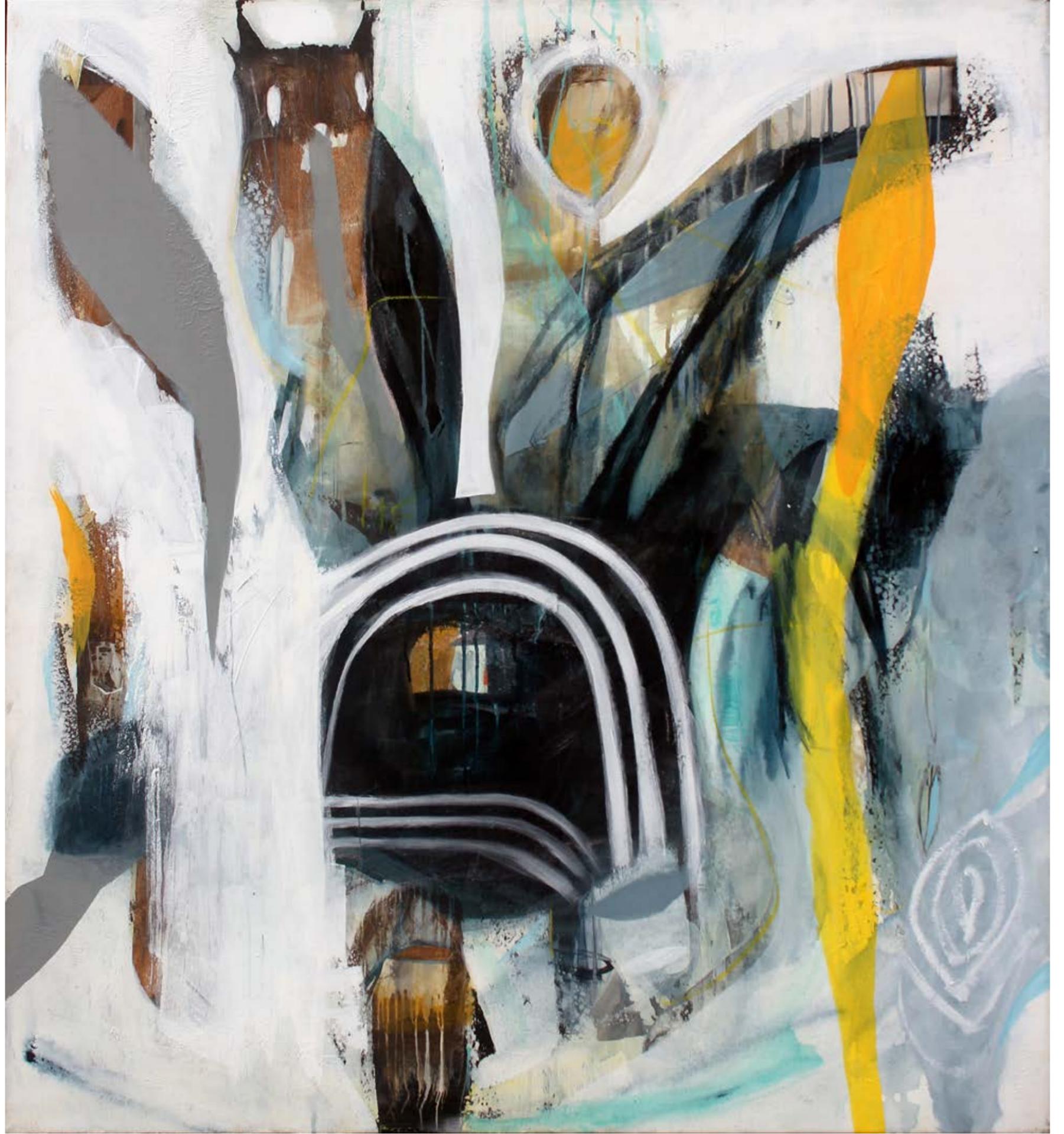
\$ 2.900.000 (en casa Galería)

"Avistamiento", pintura sobre tela, 140 x 198 cms.



\$ 1.900.000 (en taller)

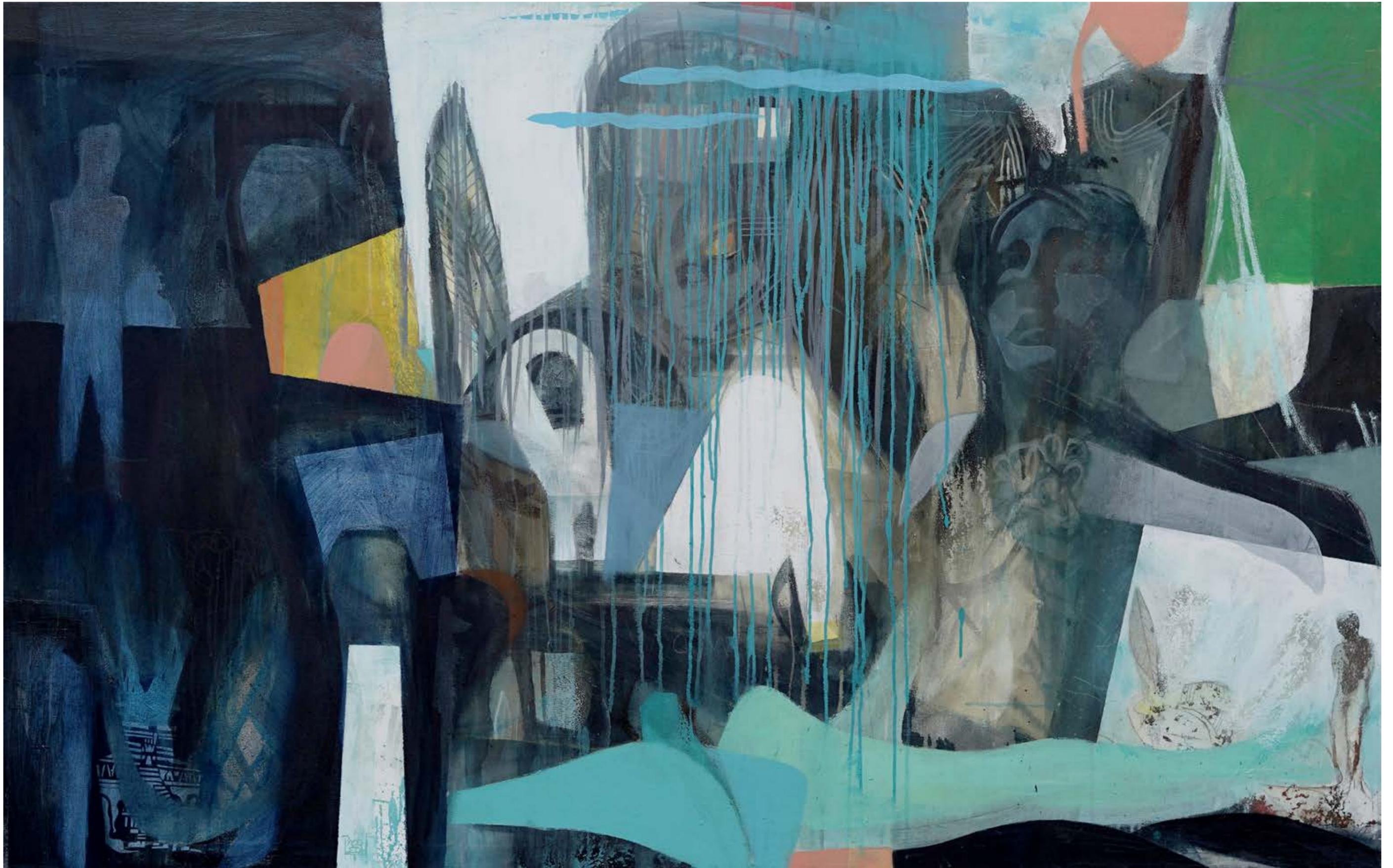
“En el camino la cobra y el esquimal fueron bendecidos por el búho”, pintura tela, 130 x 120 cms, 2021



"El ser azul- Marino" pintura sobre tela, 140 x 200 cms, 2021



\$ 3.200.000 + iva (en galería ARTESPACIO)



\$ 3.200.000 + iva (en galería ARTESPACIO)

"Ella y su materia oscura" , pintura sobre tela, 130 x 190 cms, 2023





\$ 1.700.000 (en taller)

"Mas bien petra" , pintura sobre tela, 100 x 130 cms, 2023



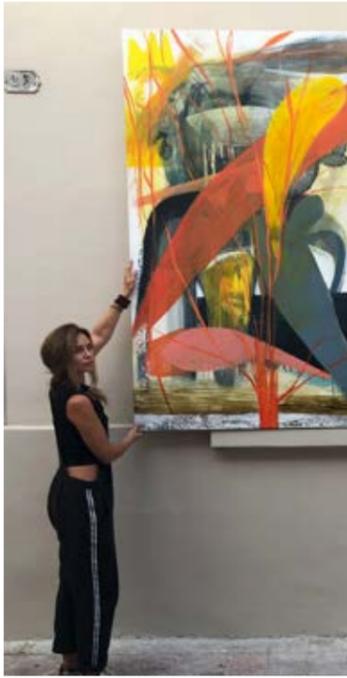
\$ 4.000.000 (en taller)

"Unión multiversal" pintura sobre tela, 177x 235 cms, 2021



\$ 1.500.000 + iva (en galería ARTESPACIO)

"Develado", pintura sobre tela, 100 x 100 cms, 2017



\$ 3.400.000 (Corredora)

"amarillos y rasas de mar" pintura sobre tela, 180x 200 cms, 2020



\$ 2.200.000 (En Puerto varas)

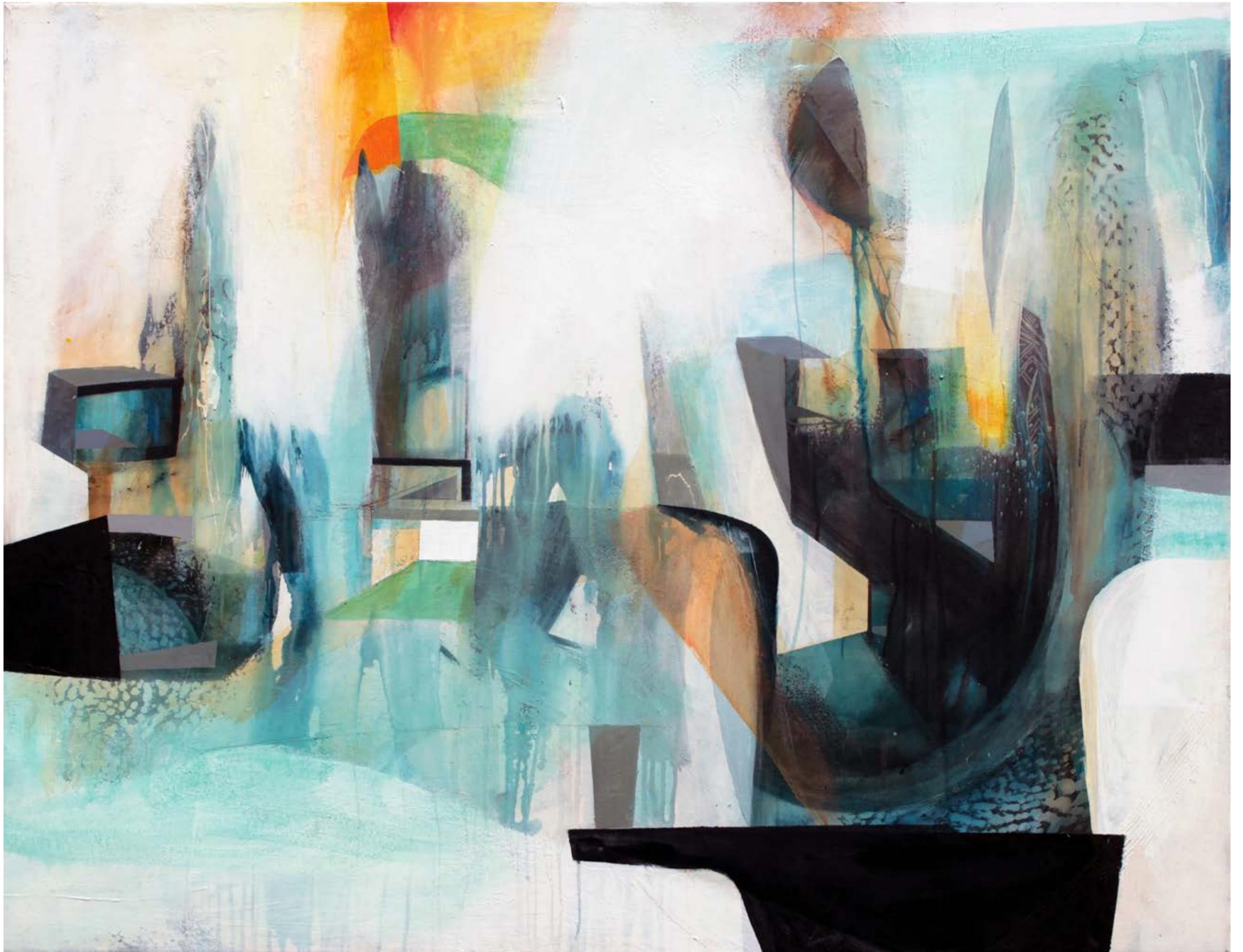
"Lirahella", pintura sobre tela, 140 x 130 cms, 2022-2023



\$

2.9

"AIA", pintura sobre tela, 180 x 140 cms, 2022-2023



\$ 1.700.000 (Corredora)

"Arquitecturas brumosas", pintura sobre tela, 100 x 120 cms, 2021.



\$ 3.000.000 (Corredora)

"Cuestion de grises", pintura sobre tela, 120 x 200 cms, 2019-2022

www.pacoleon.cl
paco_leon_arte

leonpaco@gmail.com
+56984266580

Photographers

Andres Fuentes
Irma Bernhard
Bernardo Carvajal
Paco León

